

Maestría | **Diseño Interior Arquitectónico**



**Universidad Motolinía
del Pedregal**

Humanamente
Diseñador

**HUMANA
MENTE
UMP**

Formar maestros que comprendan profundamente la problemática de la habitabilidad para proponer soluciones integrales de diseño espacial, logrando los ambientes más adecuados para las actividades del ser humano.

Humanamente
Diseñador

HUMANA
MENTE
UMP

Maestría | **Diseño Interior Arquitectónico**

Modalidad: **Mixta**

Duración: **2 años**

Turno: **Vespertino**

Horario: **18:00 a 22:00 hrs**
martes, miércoles y jueves

Plan: **Cuatrimestral**

RVOE: **20221726**

Humanamente
Diseñador

HUMANA
MENTE
UMP

- 80 años de experiencia en la enseñanza del diseño interior.
- Educación personalizada con un cuerpo docente especializado en el diseño de interiores
- Plan de Estudios equilibrado y completo combinando conocimientos teóricos y ejercicios prácticos
- Horario que no interfiere con los tiempos laborales ni con fines de semana

Perfil de ingreso

Arquitectos, diseñadores de interiores, diseñadores industriales y cualquier otro profesional afín al diseño que esté interesado en profundizar en los temas de la habitabilidad como la base para crear los espacios de las actividades humanas.

Perfil de egreso

- Tendrá los conocimientos en composición, ergonomía, psicología ambiental y metodología para dominar el proceso de diseño de espacios; comprendiendo criterios de selección de materiales, mobiliario, iluminación, ornamentación y otros elementos que componen los ambientes
- Desarrollará habilidades de diseño de espacios en proyectos que consideren la normatividad, aspectos funcionales, técnicos y estéticos; para responder a las necesidades del usuario y de la sociedad
- Realizará investigación sobre problemas espaciales, recabando información para el análisis, síntesis y el planteamiento de soluciones de diseño interior

Maestría | **Diseño Interior Arquitectónico**

Primer cuatrimestre

- Seminario de composición:
Habitabilidad y el hombre
- Seminario de investigación:
Antropología y diseño interior
- Materiales y el proceso
constructivo de interiores
- Elementos de ambientación

Tercer cuatrimestre

- Seminario de composición:
concepto e imagen
- Tendencia de interiorismo
- Detalles constructivos
Para interiores
- Innovación en instalaciones

Quinto cuatrimestre

- Seminario de tesis II
- Optativa 4
- Optativa 5
- Optativa 6

Optativas

- Pensamiento creativo - design thinking
- Arquitectura y sustentabilidad del paisaje
- Reutilización de edificaciones patrimoniales
- Museografía
- Sustentabilidad en los espacios interiores
- Docencia y metodologías del diseño
- Estética, cultura y semiótica del diseño
- Teoría y análisis histórico del diseño arquitectónico
- Acústica
- Taller de iluminación
- Fotografía arquitectónica y de interiores
- Promoción y venta de proyectos de diseño
- Innovación en presentación de proyectos
- Historia del mueble y su tipología
- Diseño arquitectónico efímero
- El diseño arquitectónico contemporáneo y las nuevas corrientes
- Historia del espacio interior

Segundo cuatrimestre

- Seminario de composición:
Funcionamiento y espacio
- Psicología del ambiente
- Diseño y pensamiento
- Principios de iluminación

Cuarto cuatrimestre

- Seminario de tesis I
- Optativa 1
- Optativa 2
- Optativa 3

Sexto cuatrimestre

- Seminario de tesis III
- Optativa 7
- Optativa 8
- Optativa 9

Modalidades de titulación

- Tesis
- Elaboración de material didáctico
- Publicación de artículo de investigación

Humanamente
Diseñador

HUMANA
MENTE
UMP

Podrás especializarte en

- Diseño arquitectónico de interiores para alguna tipología: Residencial, Retail, Cooperativo, etc
- Arquitectura efímera como: Displays, Escaparatismo, Escenografía o Museografía
- Iluminación, diseño de mobiliario especial, acústica
- Docencia e investigación
- Sustentabilidad

Humanamente
Diseñador

HUMANA
MENTE
UMP

Campo laboral

- Profesionista independiente
- En despacho de diseño interior o de arquitectura con área de diseño interior.
- Constructoras y desarrolladores inmobiliarios
- Tiendas de mobiliario, iluminación, departamentales, decoración, materiales y acabados.
- Especialista en: escenografía, museografía, ambientación, display y escaparates
- Docente e investigador en diseño interior arquitectónico

- 50% de docentes con estudios doctorales
- 80% egresados en activo



**Universidad Motolinía
del Pedregal**